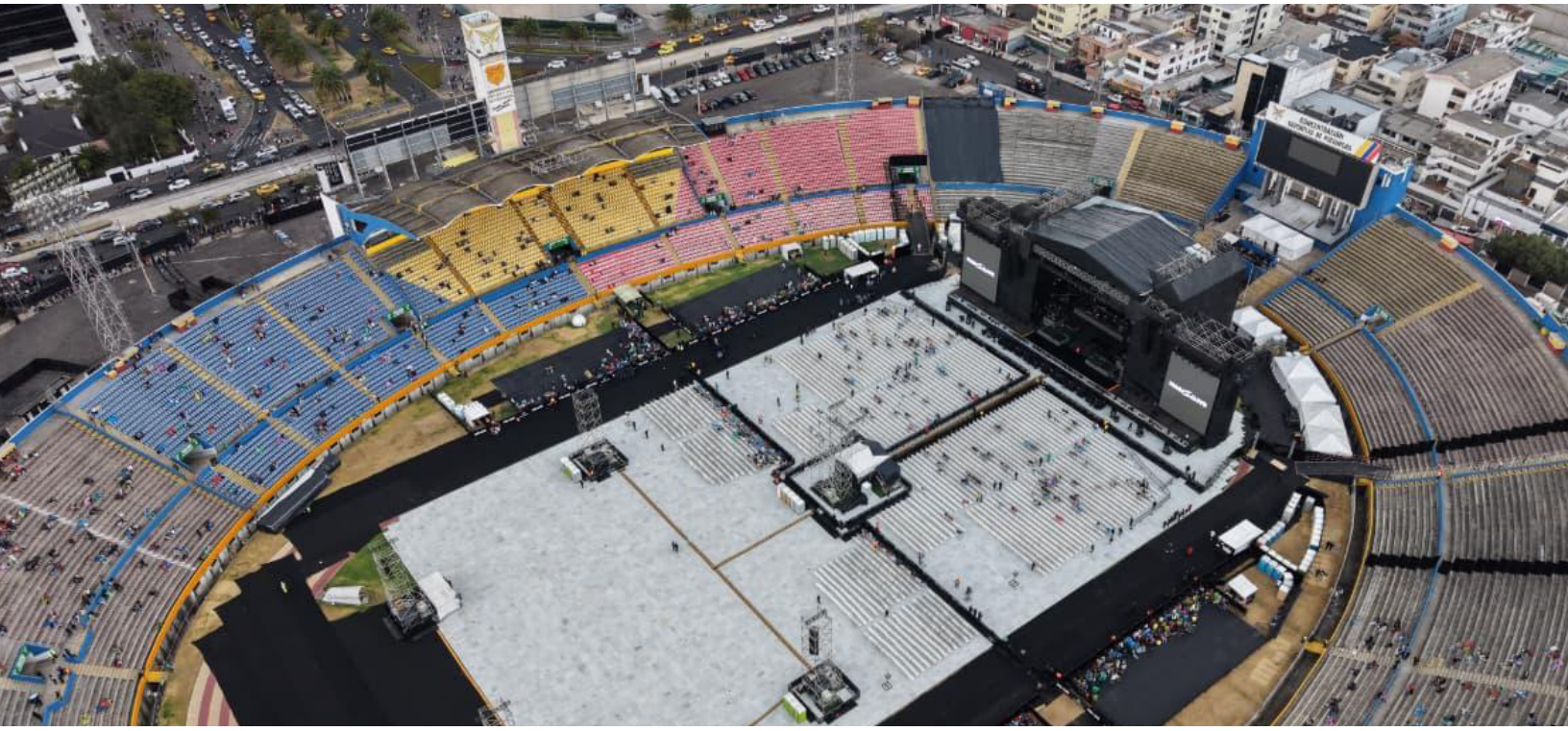


Sobre Linknet360

Linknet360 es una empresa ecuatoriana con 10 años de trayectoria, liderado por Pablo Zurita Manosalvas. Se especializa en conectividad e instalación de videovigilancia para eventos masivos, además de proyectos institucionales, culturales y diplomáticos.

La empresa trabajaba antes con otra marca y migró de forma progresiva a Grandstream. Linknet360 asegura que esta tecnología, junto con el soporte local e internacional de Grandstream, la ha posicionado como referente en conectividad para eventos en Quito y como proveedor de confianza de los organizadores.

Caso de éxito Linknet360 y Grandstream: Wi-Fi para eventos masivos en Ecuador

Linknet360 conecta los grandes escenarios de eventos masivos de Quito —el Estadio Olímpico Atahualpa, el Coliseo General Rumiñahui, el Parque Bicentenario y la Plaza de Toros— con Wi-Fi Grandstream GWN, en eventos con llenos de 15,000 a 45,000 personas.

Sobre esa red operan el staff del evento, la seguridad privada y pública, la Policía Nacional, el control de acceso del público, el VAR en partidos de fútbol, la transmisión por TV y aplicaciones como Zapping, y el sistema de CCTV del Estadio Atahualpa. La red ha soportado eliminatorias mundialistas, torneos Conmebol y conciertos de artistas como Shakira, Ed Sheeran, Maroon 5 y Carlos Vives, sin una sola multa de los organizadores.

El reto:

Llevar Wi-Fi estable a recintos donde miles de personas se conectan al mismo tiempo, en áreas abiertas y con infraestructura heredada de varios fabricantes. En los sitios donde hubo reemplazo, las redes anteriores mezclaban equipos de distintas marcas. Tenían tres limitaciones de fondo:

- Cobertura: no alcanzaban explanadas, tribunas abiertas ni áreas exteriores de gran extensión.
- Capacidad: se saturaban en picos de concurrencia, justo durante partidos, conciertos y eventos.
- Administración: cada sitio y cada marca se gestionaba por separado, sin visibilidad central ni monitoreo unificado.



A esto se suman las condiciones propias de un estadio o coliseo: estructuras de concreto y acero que bloquean la señal, distancias largas entre gradas, exposición a lluvia y sol, y demandas que cambian de un evento a otro.

El objetivo de Linknet360 fue ampliar la cobertura, sobre todo en espacios abiertos y de alta concurrencia; dar una conectividad más estable; atender más usuarios simultáneos; y contar con una red administrada y monitoreada de forma centralizada.

Los proyectos: donde Ecuador vive sus grandes eventos

Los APs Grandstream operan en los escenarios que concentran el fútbol, los conciertos y los eventos culturales más convocantes de Quito, diseñados zona por zona según quién se conecta y cuántos.

Estadio Olímpico Atahualpa (Quito)

El estadio más emblemático de la capital, inaugurado en 1951 y ubicado a unos 2.800 msnm, con capacidad para 45.000 personas. Fue sede de la Copa América 1993 y escenario histórico de la Selección de Ecuador en eliminatorias mundialistas. Es el recinto de mayor demanda de conectividad del proyecto: aquí la red también soporta el VAR, la transmisión de los partidos y el sistema de CCTV.

Estadio Olímpico Atahualpa

Distribución de puntos de acceso por zona · Capacidad del recinto: 45.000 personas

Zona	Puntos de acceso	Capacidad de la zona
Cancha (norte, sur y centro)	3 × GWN7664ELR	2.500 personas
Palcos (norte, sur y centro)	2 × GWN7664LR + GWN7664ELR	2.500 personas
Sala de prensa	GWN7630LR + GWN7630	300 personas
Antidopaje y hall	GWN7630 + GWN7664E	200 personas
PMU (control y operación)	GWN7630	150 personas
Camerinos (4)	GWN7630LR (árbitros) + GWN7664ELR (camerino norte grande)	100 por camerino

Caso de éxito **Linknet360 × Grandstream** — Quito, Ecuador

Coliseo General Rumiñahui (Quito)

El principal coliseo cubierto de Quito, con capacidad aproximada de 15.000 personas, sede de torneos, conciertos y eventos masivos. La red cubre accesos, circulación y cancha, y atiende de 300 a 1.000 usuarios según el evento.

Coliseo General Rumiñahui

Distribución de puntos de acceso por zona · 300 a 1.000 usuarios según el evento

Zona	Punto de acceso
Cancha	GWN7664ELR
Hall	GWN7670 (Wi-Fi 7)
Acceso 4	GWN7664
Acceso 1	GWN7605

Caso de éxito **Linknet360 × Grandstream** — Quito, Ecuador

Parque Metropolitano Bicentenario (Quito)

Construido sobre el antiguo aeropuerto Mariscal Sucre, que cerró en 2013, con más de 100 hectáreas. Es sede de conciertos y festivales masivos. Aquí la red es modular: Linknet360 la arma en cada montaje según el escenario y los requerimientos de los artistas. Los 3 GWN7664E son equipos móviles que rotan entre recintos: el mismo AP que cubre el hall del Atahualpa en un partido se traslada a los camerinos de artistas del Bicentenario para un concierto. Registra alrededor de 250 usuarios simultáneos, con picos de 400 o más.

Parque Metropolitano Bicentenario

Red modular por evento · ~250 usuarios simultáneos, picos de 400 o más

Zona	Puntos de acceso	Capacidad de la zona
Áreas operativas (según evento)	~2 × GWN7630	300 personas
Producción	GWN7630LR	200 personas
Camerinos de artistas	3 × GWN7664E	100 personas

Caso de éxito **Linknet360 × Grandstream** Quito, Ecuador

La Solución implementada

Una sola familia GWN para todos los escenarios: APs de largo alcance en exteriores, APs de alta capacidad en interiores, switches PoE gestionados y GDMS Cloud como consola única.

Linknet360 eligió el modelo de cada ubicación según cobertura requerida, densidad de usuarios y tipo de espacio:

Equipos Grandstream implementados

Más de 100 equipos en el despliegue: puntos de acceso GWN y switches PoE gestionados, administrados en GDMS Cloud

Modelo	Tecnología	Entorno
GWN7664ELR	Wi-Fi 6, largo alcance, antenas externas	Exterior
GWN7664LR	Wi-Fi 6, largo alcance	Exterior
GWN7630LR	Wi-Fi 5, largo alcance	Exterior
GWN7664E	Wi-Fi 6, antenas externas	Interior (hall, camerinos)
GWN7670	Wi-Fi 7	Interior
GWN7664	Wi-Fi 6, alta densidad	Interior
GWN7630	Wi-Fi 5, alta densidad	Interior
GWN7605	Wi-Fi 5	Interior
GWN7801P	Switch gestionado PoE	Red cableada
GWN7802P	Switch gestionado PoE	Red cableada

Caso de éxito **Linknet360 × Grandstream** Quito, Ecuador

La arquitectura se organiza en tres capas:

1. Acceso inalámbrico: APs de exterior de largo alcance para gradas, explanadas y áreas abiertas; APs de interior para oficinas, palcos, salas y áreas cubiertas. Los modelos con antenas externas (GWN7664ELR) permiten dirigir la cobertura hacia zonas específicas.

2. Switching PoE: switches GWN7801P y GWN7802P alimentan y conectan los APs desde un mismo ecosistema.

3. Gestión: GDMS Cloud centraliza configuración, monitoreo y mantenimiento de todos los sitios.
Sobre la misma red operan servicios críticos del evento: conectividad del staff, invitados y autoridades; seguridad privada, pública y Policía Nacional; control de acceso del público; VAR; transmisión por TV y aplicaciones como Zapping; y el sistema de CCTV del Estadio Atahualpa.

La salida a Internet se apoya en los proveedores disponibles en cada sitio: Telconet, Megadatos y Ufinet.



Por qué Grandstream

Tras evaluar varias alternativas de fabricantes de Wi-Fi empresarial, Linknet360 eligió Grandstream por tener el modelo correcto para cada escenario dentro de una sola plataforma.

- Un portafolio para interior y exterior. Modelos estándar, de alta densidad y de largo alcance permiten ajustar cada AP a la cobertura, el número de usuarios y el tipo de espacio.
- Largo alcance para áreas abiertas. Las series LR y ELR cubren gradas, plazas y parques sin multiplicar puntos de instalación.
- Gestión centralizada. GDMS Cloud administra APs y switches de todos los clientes desde una sola plataforma, sin depender de un controlador físico por sitio.
- Escalabilidad. La red crece por etapas: se agregan APs o sitios sin rediseñar la arquitectura.
- Ecosistema completo. APs y switches del mismo fabricante simplifican el diseño, la compatibilidad PoE y el soporte.

Soporte cercano. El acompañamiento del equipo de soporte local e internacional de Grandstream y su distribuidor Flycom ayuda a Linknet360 a elevar sus estándares de calidad en cada proyecto.



El Resultado

En eventos con llenos de 15.000 a 45.000 personas, la red ha atendido picos de 2.500 usuarios simultáneos o más, con incidencias mínimas resueltas al instante y ninguna multa de los organizadores.

Para los recintos:
- Cobertura en cancha, palcos, accesos, prensa, camerinos y áreas operativas, incluidas zonas exteriores extensas.
- Servicios críticos sobre una sola red: VAR, transmisión, CCTV, control de acceso y seguridad.
- Despliegues modulares que se adaptan a cada montaje: los mismos APs rotan entre recintos según el calendario de eventos, lo que maximiza el uso del inventario.

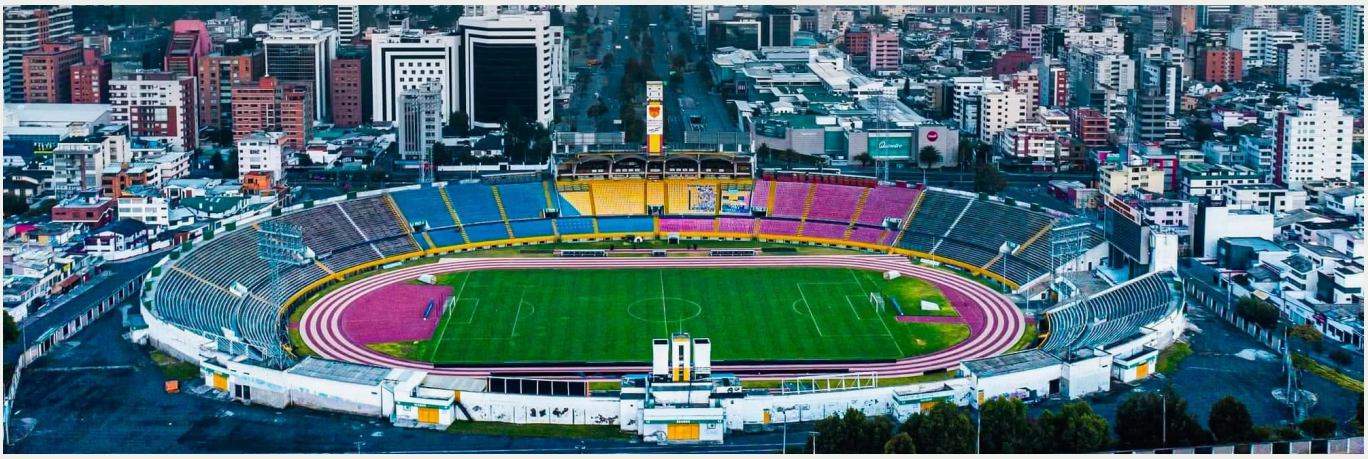
Para Linknet360 como integrador:
- Proveedor de confianza: los organizadores de los grandes espectáculos de Quito repiten con Linknet360; ya está contratada para las 3 fechas de Karol G en enero de 2027.
- Estandarización: Grandstream reemplazó progresivamente la marca anterior y las redes heredadas de varios fabricantes.
- Visibilidad: GDMS Cloud permite monitorear en tiempo real cuántos usuarios usan el servicio, y Linknet360 ya registra esas métricas por evento.
- Posicionamiento: de acuerdo a LInknet360, Grandstream la ha llevado a ser referente en conectividad para eventos en Quito.

Próximo desafío: en 2027 Linknet360 planea un portal cautivo con Wi-Fi para todos los asistentes.

Lo que otros integradores pueden replicar:
El caso Linknet360 muestra cómo resolver Wi-Fi para eventos masivos sin sobredimensionar ni multiplicar plataformas.

1. Diseñar por zona, no por recinto. Gradas, cancha, accesos, prensa y oficinas tienen necesidades distintas; cada una recibe el modelo adecuado.
2. Usar largo alcance donde el espacio es abierto. Los APs LR y ELR reducen puntos de instalación en gradas, plazas y parques.
3. Dirigir la cobertura. Los modelos con antenas externas concentran la señal hacia donde está el público.
4. Alimentar y gestionar desde el mismo ecosistema. Switches PoE GWN y GDMS Cloud simplifican instalación y soporte.
5. Renovar por etapas. La red heredada se reemplaza de forma progresiva, sin detener la operación del recinto

Testimonio por Pablo Zurita Manosalvas:
“En un estadio o un coliseo no hay segunda oportunidad: la red tiene que responder cuando entran miles de personas. Con Grandstream encontramos el equipo correcto para cada espacio, interior o exterior, y administramos todos nuestros proyectos desde una sola plataforma.” — **Pablo Zurita Manosalvas, Linknet360**



©2026 Grandstream Networks, Inc. Todos los derechos reservados.